

Quiché, 31 de Marzo de 2016
Informe 02-2016

Licenciado
Maximiliano Antonio Araujo y Araujo
Viceministro de Cultura
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho

Respetable Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades conforme a lo estipulado en el **contrato Administrativo por Servicios Profesionales número 622-2016**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial número 186-2016**, correspondiente al mes de Marzo de 2016, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura serie "C" número 000013

Actividades realizadas:

1. Mapeo de actores líderes y lideresas de la comunidad lingüística Uspantëka, personajes importantes que participan en la toma de decisiones en el desarrollo del municipio de Uspantan.
2. Desarrollo de la charla pedagógica con los estudiantes del Instituto Nacional de Educación Básica Telesecundaria de la comunidad Chiornó, sobre el tema "Ciudadanía Intercultural" con énfasis en el contexto sakapulteko y guatemalteco.
3. Charla con los estudiantes sobre "La interculturalidad". En la Escuela Oficial Rural Mixta Caserío Chumixquin, aldea los Trapichitos, municipio de Sacapulas. Apoyando la formación cultural y ciudadana de los estudiantes, vinculado al contenido bimestral que manejan las maestras.
4. Celebración del DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER en coordinación con la Asociación de Desarrollo Integral QAK'ASLEMAAL, en las que se realizaron actividades, dinámicas y para cerrar se desarrolló el tema "identidad y derechos de la mujer maya".

5. Identificación de los actores líderes y lideresas de la cabecera departamental de Quiché, personajes importantes que participan en la toma de decisiones en el desarrollo del municipio de Santa Cruz.
6. Establecieron acercamientos con autoridades educativas CTA del municipio de Uspantan, para desarrollar charlas y actividades recreativas con los estudiantes del nivel básico y primario en los centros educativos privados y nacionales del área urbana y rural en el distrito de Uspanteko.
7. Gestión de un espacio del MICUDE a través de una solicitud en la academia de computación EDUTECH TUJAAL, para facilitar el acceso a la población Sakapulteka. Con copia a los cofrades de la cofradía San Francisco, ya que son los propietarios de las instalaciones. Ya que es un centro que da a conocer la riqueza cultural de Sacapulas.
8. Solicitud a la MUNICIPALIDAD Y A LA ACADEMIA DE LENGUAS MAYAS de Uspantan, para que faciliten un espacio físico al MICUDE para brindar acceso a la población Uspanteka.
9. Recopilo información sobre culturas vivas en la comunidad lingüística Sakapulteka, ideas que sirven para aclarar los conceptos, ideas y las formas de ver el mundo y el entorno del pueblo que lo diferencian con los otros pueblos que habitan el mundo.
10. Recopilo información sobre culturas vivas en la comunidad lingüística Uspanteka, ideas que sirven para aclarar los conceptos, ideas y las formas de ver el mundo del pueblo, que lo diferencian con los otros pueblos que habitan el departamento de Quiché.

Resultados Obtenidos:

1. Identificaron y estrecharon vínculos con actores líderes y lideresas de organizaciones y comunidades del municipio de Uspantan, a través de reuniones en las que se abordaron la importancia del desarrollo del municipio


y en las que quedaron abiertas las posibilidades de coordinación de actividades futuras.

2. Fortalecimiento de los conocimientos de 35 estudiantes de la comunidad lingüística Sakapulteka, K'iche' y Mestizo a través de la charla pedagógica sobre "Ciudadanía Intercultural", en la que se concientizó sobre una transformación del pensamiento y los actos para valorar y aplicar los conocimientos ancestrales, en el Instituto Nacional de Educación Básica Telesecundaria Comunidad Chiornó.
3. Participación activa de la comunidad educativa de la Escuela Oficial Rural Mixta del Caserío Chumixquin, aldea Trapichitos en la que se fortalecieron los conocimientos sobre las cuatro culturas que coexistimos en Guatemala, encaminando al mejoramiento de sus conocimientos a través de juegos y dinámicas con los estudiantes y docentes.
4. Participación activa de 25 mujeres vinculados a la Asociación de Desarrollo Integral QAK'ASLEMAAL y Autoridades ancestrales para celebrar, valorar y fortalecer la vida de la mujer maya en Sacapulas.
5. Identificaron y estrecharon vínculos con actores líderes y lideresas de organizaciones y comunidades del municipio de Santa Cruz del Quiché, a través de reuniones en las que se abordaron la importancia del desarrollo del municipio y en las que quedaron abiertas las posibilidades de coordinación de actividades futuras.
6. Comunicación y la aprobación de los Coordinadores Técnicos Administrativos CTA del municipio de Uspantan, para desarrollar charlas y actividades recreativas con los estudiantes del nivel básico y primario en el distrito de Uspanteko. A la vez hacen ver que el apoyo y las coordinaciones pueden llegar a ser mas frecuentes.
7. Obtuvo como respuesta a la solicitud realizada, una fecha de reunión con las autoridades de la academia de computación EDUTECH TUJAAL y la cofradía

TUJAAL y la cofradía San Francisco en la que se tratara el tema del espacio físico para oficina de la Dirección Técnica de Participación Ciudadana en el municipio de Sacapulas.

8. Se obtuvieron fechas para la realización de reuniones para el tema del espacio físico, ya que se tendrá que someter a discusión en los consejos y juntas directivas de las instituciones mencionadas del municipio de Uspantan.
9. Se logró la sistematización de la información recopilada sobre la cosmovisión del pueblo Sakapulteko, la importancia y el significado de su indumentaria maya, comida tradicional, lugares sagrados y medicina maya, que los caracteriza y diferencia ante los demás pueblos con sus culturas vivas. A través de una investigación de campo y de los medios disponibles de investigación actual.
10. Se logró la sistematización de la información recopilada sobre la cosmovisión del pueblo Uspanteko, la importancia y el significado de su indumentaria maya, comida tradicional, lugares sagrados y medicina maya, que los caracteriza y diferencia ante los demás pueblos con sus culturas vivas. A través de una investigación de campo y de los medios disponibles de investigación actual.

f.


María Pilar Lucas Jutzuy


Astrid M. Teleguario Cap
Profesional de Promoción
Departamento de Promoción
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de Las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Vo.Bo.


Licda. Rosa María Tacan Vasquez
DIRECTORA TÉCNICA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Licenciado

Maximiliano Araujo y Araujo.

Viceministro de Cultura

Ministerio de Cultura y Deportes

Su despacho

Respetable Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe consolidado de actividades, conforme a lo estipulado en el **contrato Administrativo por Servicios Profesionales número 622-2016**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial número 186-2016** correspondiente al periodo del 04 de enero al 31 de marzo de 2016.

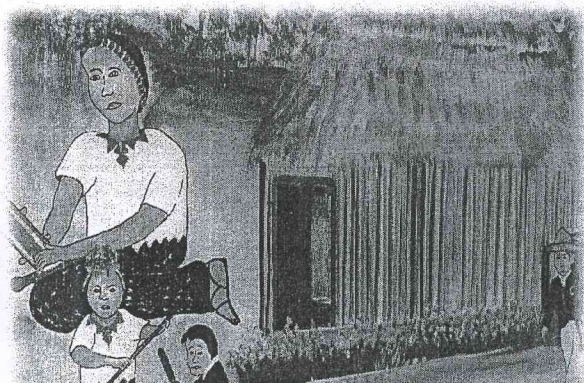
ACTIVIDADES REALIZADAS:

- Acercamientos con autoridades educativas CTA para solicitar su aprobación y apoyo en la realización de charlas temáticas y actividades recreativas en centros educativos privados y públicos del área urbana y rural del municipio de Sacapulas y Uspantan para el año 2016, según POA de la Dirección Técnica de Participación Ciudadana del MICUDE. Aportando para fortalecimiento de la identidad cultural Sakapulteka y Uspanteka, en donde las autoridades demostraron agradecimiento y apoyo en la coordinar actividades en conjunto.
- Mapeo en la que se identificaron los proveedores de servicios que cuentan con papelería completa y en orden con la Superintendencia de Administración Tributaria SAT, en el municipio de Uspantan del departamento de Quiché.
- Identificación de actores líderes y lideresas de organizaciones y comunidades del municipio de Sacapulas a través de un mapeo para la recaudación de sus datos.
- Se recopilo información requerida por la Dirección Técnica, sobre la programación de actividades que realiza la comunidad lingüística Uspanteka de la Academia de Lenguas Mayas de Guatemala.
- Mapeo para la recaudación de datos de actores líderes y lideresas que participan en la toma de decisiones en pro del desarrollo del municipio de Uspantan.

- Desarrolló una charla pedagógica con estudiantes del Instituto Nacional de Educación Básica Telesecundaria de la comunidad Chiornó, sobre el tema "Ciudadanía Intercultural" con énfasis en el contexto sakapulteko y guatemalteco. En coordinación y apoyo del Representante titular del pueblo Sakapulteko ante el CODEDE.
- Celebración del DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER en coordinación con la Asociación de Desarrollo Integral QAK'ASLEMAAL, en la desarrolló el tema "identidad y derechos de la mujer maya" además se complementó con la realización de actividades y dinámicas de concientización y empoderamiento.
- Gestión de un espacio para el MICUDE en el municipio de Sacapulas a través de una solicitud a la academia de computación EDUTEC TUJAAL (ya que es un centro que da a conocer la riqueza cultural a través de la tecnología), para facilitar el acceso a la población Sakapulteka, con copia a los cofrades de la cofradía San Francisco, ya que son los propietarios de las instalaciones.
- Solicitud a la MUNICIPALIDAD Y A LA ACADEMIA DE LENGUAS MAYAS de Uspantan, para que faciliten un espacio físico al MICUDE para brindar acceso a la población Uspanteka.
- Recopilación de información sobre culturas vivas en la comunidad lingüística Sakapulteka, ideas que sirven para aclarar los conceptos y las formas de ver el mundo y el entorno del pueblo que lo diferencian de los otros pueblos que habitan en Guatemala.
- Se recopiló información sobre culturas vivas en la comunidad lingüística Uspanteka, ideas que sirven para aclarar los conceptos, ideas y las formas de ver el mundo del pueblo, que lo diferencian con los otros pueblos que habitan el departamento de Quiché.
- Facilitaron Charlas con niños y niñas sobre "La interculturalidad". En la Escuela Oficial Rural Mixta Caserío Chumixquin, aldea los Trapichitos, municipio de Sacapulas, con los siguientes objetivos:
 - Fortalecer la identidad Cultural Sakapulteka en los niños y las niñas de la comunidad.
 - Impulsar el aprendizaje de nuevos conocimientos a través de la lúdica y la educación alternativa

- Apoyar la formación cultural y ciudadana de los estudiantes, vinculados al contenido bimestral del Ministerio de Educación de las maestras.
- Aportaren la transformación de la realidad de la niñez sakapulteka.
- Intervención de autoridades comunitarias (COCODES, ALCALDE AUXILIAR Y CONSEJOS DE PADRES) para brindar pinceladas de sabiduría, experiencia y motivación para la valoración de la cultura Sakapulteka.

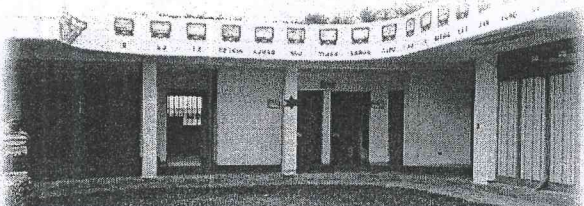
Con ello se impulsaron procesos de formación mensual, encaminados al mejoramiento de sus prácticas y valores aplicando los conocimientos ancestrales.



Culturas Vivas de Uspantan



Actividades con niños y niñas de la EORM



Centro Cultural de la Comunidad Lingüística Uspanteka de la ALMG



Celebración del día internacional de la Mujer

María Pilar Lucas Jutzuy

Astrid Mariana Teleguano Cap
 Profesional de Promoción
 Departamento de Promoción
 Dirección General de Desarrollo Cultural y
 Fortalecimiento de Las Culturas
 MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Vo.Bo.

Licda. Rosa María Tacán Vázquez
 DIRECTORA TÉCNICA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA
 Dirección General de Desarrollo Cultural y
 Fortalecimiento de las Culturas
 MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Mario Pizar

Quiché, 31 de marzo de 2016
Consolidado resultados

Licenciado.
Maximiliano Antonio Araujo y Araujo
Viceministro de Cultura
Ministerio de Cultura y Deportes

Su despacho

Respetable Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de consolidado de resultados conforme a lo estipulado en el **contrato Administrativo por Servicios Profesionales número 622-2016**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial número 186-2016**, correspondiente del 04 de enero al 31 de marzo de 2016,

RESULTADOS

- Aprobación de los Coordinadores Técnicos Administrativos CTA del municipio de Uspantan y Sacapulas, para desarrollar charlas y actividades recreativas con los estudiantes del nivel básico y primario. A la vez, se logra el apoyo para futuras coordinaciones con la dirección Técnica del MICUDE.
- Identificación y los datos de 10 proveedores en el Municipio de Uspantan que cuentan con su papelería completa y en orden. Además se pudo establecer que han prestado sus servicios a instituciones públicas y privadas del municipio y sus alrededores.
- Se estrecharon vínculos con actores líderes y lideresas de organizaciones y comunidades del municipio de Sacapulas, a través de reuniones en las que se abordaron la importancia del desarrollo del municipio y en las que quedaron abiertas las posibilidades de coordinación de actividades futuras.
- Conocer la programación de actividades que realizará la Comunidad Lingüística Uspanteka de la ALMG, a la vez se logró la **mediación** en la gestión de un maestro municipal en la municipalidad para dar clases de música logrando el apoyo del alcalde municipal y su corporación, solo queda pendiente que la comunidad lingüística proponga al maestro para que sea contratado.

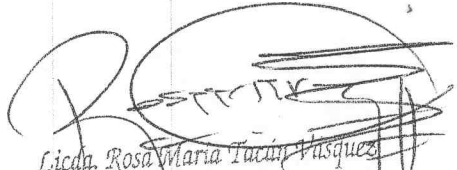
- Identificaron y creación de vínculos con actores líderes y lideresas de organizaciones y comunidades del municipio de Uspantan, a través de reuniones en las que se abordaron la importancia del desarrollo del municipio y en las que quedaron abiertas las posibilidades de coordinación de actividades futuras.
- Fortalecimiento de los conocimientos de 35 estudiantes de la comunidad lingüística Sakapulteka, K'iche' y Mestizo a través de la charla pedagógica sobre "Ciudadanía Intercultural", en la que se concientizó sobre una transformación del pensamiento y los actos para valorar y aplicar los conocimientos ancestrales, en el Instituto Nacional de Educación Básica Telesecundaria Comunidad Chiornó.
- Participación activa de 25 mujeres vinculados a la Asociación de Desarrollo Integral QAK'ASLEMAAL y Autoridades ancestrales para celebrar, valorar y fortalecer la vida de la mujer maya en Sacapulas.
- Solicitud de un espacio en la agenda de las autoridades de la academia de computación EDUTECH TUJAAL y la cofradía San Francisco en la que se tratara el tema del espacio físico para oficina de la Dirección Técnica de Participación Ciudadana en el municipio de Sacapulas.
- Calendarización de reuniones para el tema del espacio físico, ya que se tendrá que someter a discusión en los consejos y juntas directivas de las instituciones mencionadas del municipio de Uspantan.
- Sistematización de la información recopilada sobre la cosmovisión del pueblo Sakapulteko, la importancia y el significado de su indumentaria maya, comida tradicional, lugares sagrados y medicina maya, que los caracteriza y diferencia ante los demás pueblos con sus culturas vivas. A través de una investigación de campo y de los medios disponibles de investigación contemporánea.
- Sistematización de la información recopilada sobre la cosmovisión del pueblo Uspanteko, la importancia y el significado de su indumentaria maya, comida tradicional, lugares sagrados y medicina maya, que los caracteriza y diferencia ante los demás pueblos con sus culturas vivas. A través de una investigación de campo y de los medios disponibles de investigación actual.
- Participación activa de la comunidad educativa de la Escuela Oficial Rural Mixta del Caserío Chumixquin, aldea Trapichitos en la que se fortalecieron los conocimientos sobre las cuatro culturas que coexistimos en Guatemala,

encaminando al mejoramiento de sus conocimientos a través de juegos y dinámicas con los estudiantes y docentes.

f. 
María Pilar Lucás Jutzuy


Astrid M. Teleguario Cap
Profesional de Promoción
Departamento de Promoción
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de Las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Vo.Bo.


Licda. Rosa María Tacón Vasquez
DIRECTORA TÉCNICA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES